دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم مديرية التربية والتعليم / طولكرم مدرسة ذكور الفاضلية الثانوية علامة الامتحان :50 علامة العام الدراسي 2021/2022		المادة:	اللغة العربيّة
		الصف:	الثاني عشر العلمي
		الشعبة:	ب
		تاريخ الامتحان:	2021/10/4
		زمن الامتحان:	حصّة صفيّة
اسم الطالب:			

السؤال الأول: انقل رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي أسفل الأسئلة:

1- الحريص على مصلحة الأمّة في مسرحيّة (غروب الأندلس):

أ- أبو القاسم ب- شيخ القضاة ج- أبو عبد الله د- ابن سراج

2- واحد من الآتية من دواوين الشاعر عبد اللطيف عقل:

أ- أنّات حائرة ب- البلاد طلبت أهلها ج- شواطئ القمر د- شجرة الدّر

3- واحدة ليست من سمات الشاعر الفنيّة في قصيدة (رسالة إلى صديق قديم)

أ- استخدام اللون والحركة ب- استخدام بعض من مفردات التراث الشعبي ج- استخدام الحوار

د- الاكثار من المحسّنات المعنويّة

4- عبارة (أصلحُ الساجدين الرّكّع) في قول عائشة:" تعني

أ- صلحاً قائماً على رضى الله ب- الاستسلام ج- المنعة والقوّة د- العصيان والتّمرّد

5- واحدة من العبارات الآتية تدل على لون:

أ- صبحها الخضل ب- ومن بترابهم جبلوا ج- أنا جذر يناغي عمق هذي الأرض د- نفض ريشه الحجل

6- المحسّن البديعي في قول الشّاعر:" إنّي سمعت حديثهم وأوعيته فأمضّني ووددت أنّي لم أعِ

أ- طباق إيجاب ب- طباق سلب ج- جناس تام د- جناس ناقص

7- واحدة من الآتية ممنوعة من الصّرف:

أ- أنحاء ب- أرجاء ج- أعداء د- أقوياء

8- واحدة من العبارات الآتية صحيحة:

أ- روى أبو هريرةَ آياتٍ وأحاديثاً كثيرةً ب- روى أبو هريرةَ آياتٍ وأحاديثَ كثيرةٍ

ج- روى أبو هريرةَ آياتٍ وأحاديثَ كثيرةً د- روى أبو هريرةٍ آياتاً وأحاديثَ كثيرةً

9- الكلمة المخالفة فيما يأتي من حيث المنع من الصرف:

أ- بعلبك ب- أُخر ج- حيران د- مهامّ

10- إعراب (فرعون) في قوله تعالى:" هل أتاك حديث الجنود فرعون وثمود".

أ- مضاف إليه مجرور بالفتحة ب- اسم مجرور بالكسرة ج- بدل د- فاعل مؤخّر

رقم السؤال	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
رمز الإجابة										

السؤال الثاني: اقرأ النّص الآتي من مسرحيّة (غروب الأندلس)، ثم أجب عمّا يليه:

لا تيأسي إنّ فيـــه خلائـق الأبطال
لـولا خيـانـة رهـط منه شديد المحال
شنّوا عليه ضروب الـ إرجـاف والأوجـال
لآثروا المـوت قعصـاً تحت الظُّبا والعوالي

1- مَن كاتب النّصّ السّابق؟ .....

2- ما ذا يحمل عنوان مسرحيّة (غروب الأندلس)؟ .....

3- على لسان من قيل الكلام السابق؟ ..... وما مناسبته؟

.....

4- ما الوسائل التي استخدمها المتعاونون مع الإسبان لتثبيت حكمهم؟ .....

.....

5- الكلمات الآتية: العوالي، رهط، الظّبا، حيانة. هات المادة المعجميّة للأولى.....، ومرادف الثانية .....، ومفرد الثالثة.....، وإعراب الرابعة .....

6- الحوار عنصر أساسي في المسرحيّة. كيف استطاع الكاتب توظيفه لإيصال رسالته؟

.....

.....

7- وضّح الصورة الفنيّة في قول الشاعر:" شنّوا عليه ضروب الـ إرجـاف والأوجـال"

.....

السّؤال الثالث: اقرأ الأسطر الشعريّة من قصيدة الشاعر عبد اللطيف عقل (رسالة إلى صديق قديم) ثمّ أجب عمّا يليها:

وسوف أموت / لا وطنٌ ولا مالٌ ولا مثلُ /نسيت بأنني البطء الذي في بطئه يصل أنا جذرٌ يناغي عمق هذي الأرض/ مذ كانت /ومنذ تكوّن الأزل/ وكوّن لحمها لحمي/ وتحت ظلال زيتون الجليل أهمّني الغزل

1- ما الفكرة التي يتحدث عنها الشّاعر في الأسطر السابقة؟ .....

2- هات مجموعة شعريّة للشاعر.....

3-المفردات الآتية: الأزل، لحمها، يناغي. هات جمع الأولى..... ومعنى الثانية .....
والجذر اللغوي للثالثة .....

4- حاول الصديق اقناع الشاعر بالرحيل. فبمَ ادّعى؟ .....

5- ما العاطفة الواردة في قول الشاعر: أنا جذرٌ يناغي عمق هذي الأرض؟ .....

6- ما السّلاحان اللذان استخدمهما الشاعر في صموده؟ .....

7- ما ذا قصد الشاعر من قوله: نسيت بأنني البطء الذي في بطئه يصل؟ .....

8- أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً:

محل جملة(يناغي) من الإعراب.....

الغزل.....

9- اكتب أربعة أسطر شعريّة تحفظها غير ما ذُكر.

.....

.....

السؤال الرابع: أ- صحّح الأخطاء الواردة فيما يأتي:

1- مررت بمدينة ينبعٍ وأنا غضباناً .....

2- عيّن الخليفة عبد الملك بن مروانٍ الحجّاج بن يوسفَ والياً على العراق.....

3- لا تكن أحمقاً حين تناقش مجموعة أدباءٍ في العربيّة.....

ب- مثّل لما يأتي بجملة مفيدة من إنشائك:

1- علم مؤنّث تأنيثاً معنويّاً مجرور .....

2- صيغة منتهى الجموع منصوبة.....

3- اسم انتهى بألف وهمزة زائدتين للتّأنيث .....

ج- اقرأ العبارات الآتية، ثمّ أجب حسب المطلوب:

1- ما قدّم يشكر شيئاً لله إلّا جاءه خير أعظم — استخرج الممنوع من الصرف مبيّناً سبب منعه

.....

2- أحاط اليهود مناطق كثيرة بقواعد عسكريّة — اجعل الممنوع من الصرف مصروفاً مع الضّبط التّام

.....

3- شهد العالم الإسلامي حكم رجال أشدّاء — اضبط ما تحته خطّ

.....

4- عمر بن أبي ربيعة شاعر الغزل الصريح — ما سبب منع ما تحته خط

.....

د- أعرب ما تحته خطّ إعراباً كاملاً:

1- قال تعالى:" لهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون.

.....

2- قال تعالى:" يُطاف عليهم بكأس من معين بيضاء لذّة للشاربين".

.....

3- حفظة القرآن مِنْ أكثر مَنْ قابلتهم علماً

.....

انتهت الأسئلة

معلّم المادة: أ. نضال غزال — مدير المدرسة: أ. نزيه الجمل