

السؤال الثاني: اقرأ النَّصَّ الآتي من مسرحية (غروب الأندلس)، ثم أجب عما يليه :

لا تيأسِ إنَّ فيه خلائق الأبطال
لولا خيانة رهط منه شديد المحال
شَنُّوا عليه ضروب الـ إرجاف والأوجال
لآثروا الموت قعصاً تحت الظُّبا والعوالي

١- من كاتب النَّصِّ السابق؟.....

٢- ما ذا يحمل عنوان مسرحية (غروب الأندلس)؟.....

٣- على لسان من قيل الكلام السابق؟..... وما مناسبتة؟.....

٤- ما الوسائل التي استخدمها المتعاونون مع الإسبان لتثبيت حكمهم؟.....

.....

٥- الكلمات الآتية: العوالي، رهط، الظُّبا، حيانة. هات المادة المعجمية للأولى.....، ومرادف الثانية

.....، ومفرد الثالثة.....، وإعراب الرابعة.....

٦- الحوار عنصر أساسي في المسرحية. كيف استطاع الكاتب توظيفه لإيصال رسالته؟

.....

.....

٧- وضَّح الصورة الفنية في قول الشاعر: " شَنُّوا عليه ضروب الـ إرجاف والأوجال"

.....

السؤال الثالث: اقرأ الأسطر الشعرية من قصيدة الشاعر عبد اللطيف عقل (رسالة إلى صديق قديم) ثم

أجب عما يليها:

وسوف أموت / لا وطنٌ ولا مالٌ ولا مثلٌ / نسيت بأبني البطة الذي في بطنه يصل أنا جذرٌ

يناغي عمق هذي الأرض/ مذ كانت /ومذ تكوّن الأزل/ وكوّن لحمها لحمي/ وتحت ظلال

زيتون الجليل أهمني الغزل

١- ما الفكرة التي يتحدث عنها الشاعر في الأسطر السابقة؟.....

٢- هات مجموعة شعرية للشاعر.....

٣- المفردات الآتية: الأزل، لحمها، يناغي. هات جمع الأولى..... ومعنى الثانية.....

..... والجذر اللغوي للثالثة.....

٤- حاول الصديق اقتناع الشاعر بالرحيل. فبم ادعى ؟.....

٥- ما العاطفة الواردة في قول الشاعر: أنا جذرٌ يناغي عمق هذي الأرض؟.....

٦- ما السلاحان اللذان استخدمهما الشاعر في صموده؟.....

٧- ما ذا قصد الشاعر من قوله: نسيت بأبني البطة الذي في بطنه يصل ؟.....

٨- أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً:

محل جملة (يناغي) من الإعراب.....
الغزل.....

٩- اكتب أربعة أسطر شعريّة تحفظها غير ما ذكر.

السؤال الرابع: أ- صحّح الأخطاء الواردة فيما يأتي:

١- مررت بمدينة ينبع وأنا غضباناً.....

٢- عين الخليفة عبد الملك بن مروان الحجاج بن يوسف والياً على العراق.....

٣- لا تكن أحمقاً حين تناقش مجموعة أدباء في العربية.....

ب- مثل لما يأتي بجملة مفيدة من إنشائك:

١- علم مؤنث تانيثاً معنوياً مجرور.....

٢- صيغة منتهى الجموع منصوبة.....

٣- اسم انتهى بألف وهمزة زائدتين للتأنيث.....

ج- اقرأ العبارات الآتية، ثم أجب حسب المطلوب:

١- ما قدم يشكر شيئاً لله إلا جاءه خير أعظم استخرج الممنوع من الصرف مبيّناً سبب منعه

٢- أحاط اليهود مناطق كثيرة بقواعد عسكريّة اجعل الممنوع من الصرف مصروفاً مع الضبط التام

٣- شهد العالم الإسلامي حكم رجال أشداء اضبط ما تحته خط

٤- عمر بن أبي ربيعة شاعر الغزل الصريح ما سبب منع ما تحته خط

د- أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً:

١- قال تعالى: " لهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون.

٢- قال تعالى: " يُطاف عليهم بكأس من معين بيبضاء لذّة للشاربين".

٣- حفظة القرآن من أكثر من قابلتهم علماً

انتهت الأسئلة



لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

<http://www.sh-pal.com>

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html: الصف الأول:

www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html: الصف الثاني:

www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html: الصف الثالث:

www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html: الصف الرابع:

www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html: الصف الخامس:

www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html: الصف السادس:

www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html: الصف السابع:

www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html: الصف الثامن:

www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html: الصف التاسع:

www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html: الصف العاشر:

www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html: الصف الحادي عشر:

www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html: الصف الثاني عشر:

www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html: ملازم للمتقدمين للوظائف:

www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html: شارك معنا:

www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html: اتصل بنا: