



دولة فلسطين

وزارة التربية والتعليم العالي

مديرية التربية والتعليم / شرق غزة

مدرسة جمال عبد الناصر الثانوية للبنين

بسم الله الرحمن الرحيم

الاختبار التجريبي

وفق النمط النهائي

للمصف الثاني عشر

للعام 2020 - 2021

المبحث: اللغة العربية.

الزمن: ساعتان ونصف.

الفرع: العلمي والريادة والتكنولوجي.

مجموع العلامات: 100 علامة.

ملاحظة: الامتحان مُكوّن من ثماني أسئلة، وعلى الطالب أن يجيب عنهم كلهم.

(20 علامة)

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة.

- ١- ما المعنى المستفاد من الزيادة في "استغفري" من قوله تعالى: " واستغفري لذنبك إنك كنت من الخاطئين " ؟
أ. التدرج. ب. التعدية. ج. المبالغة. د. الطلب.
- ٢- ما المقصود بقول أبي عبد الله، في مسرحية غروب الأندلس: (نثوب إلى الحجا) ؟
أ. قبول الصلح وتحكيم العقل. ب. المقاومة والتصدي.
ج. توحيد الجيش الإسلامي. د. الأخذ برأي أمه عائشة.
- ٣- جمع كلمة "خليل" في قوله: أمرني خليلي:
أ. خلان. ب. خلائل. ج. أخلاء. د. أ + ج.
- ٤- (وهي التي تعرفهم بسيماهم) المادة المعجمية لكلمة (سيماهم).
أ. وسم. ب. سوم. ج. سيم. د. سما.
- ٥- أيُّ العبارات الآتية وظف الشاعر عبد اللطيف عقل فيها الصوت ؟
أ. صبحها الخضل. ب. أنا جذرٌ يناغي عمق هذي الأرض.
ج. تشرق خضرة الزيتون. د. تورق في شفاه الحقل.
- ٦- ما دلالة قول الشاعر: "هاجرت مدني عني وما أبجرت منها شرعاتي" ؟
أ. غربته. ب. جفاؤها وبقاؤه على حبها. ج. رحيله برأ لا بحراً. د. رسوخ حبه لوطنه.
- ٧- أي الكلمات التالية ممنوعة من الصرف ؟
أ. أشلاء. ب. أجزاء. ج. أشياء. د. أعداء.
- ٨- ما البديل المناسب لملء الفراغ في: سرتُ في ؟
أ. بيدااء مقفرة. ب. بيدااء مقفرة. ج. بيدااء مقفرة. د. بيدااء مقفرة.
- ٩- "إذ قالوا لـيوسف وأخوه أحب إلى أبينا منا ونحن عصبة"، اللام في "ليوسف":
أ. لام التعليل. ب. لام الجحود. ج. لام الابتداء. د. لام الأمر.
- ١٠- ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في قول الشاعر: " ليست كمن يكره الجيران طلعتها
أ. لأسرار. ب. لسر. ج. لحكايا. د. لأخبار.

السؤال الثاني: (12 علامة)

يتكون السؤال من ثلاثة أفرع، وعلى الطالب الإجابة عن فرعين فقط.

- أ- اقرأ الآيات التالية من درس (اشتدي أزمة تنفرجي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (6 علامات)
" فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجَبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١٥) وَجَاءُوا آبَاءَهُمْ
عِشَاءً يَبْكُونَ (١٦) قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ "
- ١- (غيابة، الجب) هات مرادف الأولى، وجمع الثانية.
- ٢- ما القضية التي تتحدث عنها الآيات السابقة ؟
- ٣- ما نوع لما في قوله تعالى: " فلما ذهبوا به " ؟
- ٤- قال تعالى: " فأكله الذئب "، وكانوا كاذبين، ما الدليل على كذبهم ؟
- ٥- ما دلالة عنوان الدرس (اشتدي أزمة تنفرجي) ؟

ب- اقرأ الفقرة التالية من درس (القدس بوصلة ومجد)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (6 علامات)

"إنها القدس، اسم لا يحده دلالة، ولا تتسع لفضاءاته بلاغة، ولا ينهض للتعبير عنه كثير من مفرداتنا القاصرة، فهي لغتنا الأصيلة، وحروفها أبجديتنا التي ترفض المساومة، وكل مفردة خارج معجم القدس أعجمية لا تمتنع لها في الوعي، ولا مكان لها في الذاكرة."

- 1- علل/ وصف النص المفردات المعبرة عن القدس بالقاصرة. (علامة واحدة)
- 2- ما دلالة عبارة "اسم لا تحده دلالة"؟ (علامة واحدة)
- 3- وردت في الفقرة الكلمتان (أعجمية، القاصرة)، ما إعراب الأولى؟ وما نوع الثانية من المشتقات؟ (علامتان)
- 4- نشرح الصورة الفنية في عبارة "حروفها أبجديتنا التي ترفض المساومة"؟ (علامة واحدة)
- 5- برأيك، ماذا تعني القدس لنا، وللأجيال القادمة؟ (علامة واحدة)

ج- اقرأ الحديث التالي من درس (أمرني خليلي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه. (6 علامات)

"قال رسول الله ﷺ "سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ تَعَالَى فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: إِمَامٌ عَدْلٌ، وَشَابٌّ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ، وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلَانِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ، اجْتَمَعَا عَلَيْهِ، وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ دَعَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا، حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ."

- 1- ما الفكرة التي تناولها الحديث الشريف؟ (علامة واحدة)
- 2- نوضح دلالة قوله "ورجل ذكر الله خالياً، ففاضت عيناه" (علامة واحدة)
- 3- لِمَ حُصِّنَ الإمام العَدْلُ لِيَكُونَ مِنَ السَّبْعَةِ الَّذِينَ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ - عز وجل- يوم القيامة في ظلّه؟ (علامة واحدة)
- 4- استخرج من الحديث الشريف السابق: (أ) طباق سلب (ب) حالاً مفرداً. (علامتان)
- 5- نشرح الصورة الفنية في قوله "ورجل قلبه مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ". (علامة واحدة)

السؤال الثالث: (15 علامة)

أ- اقرأ الفقرة التالية من النص الخارجي ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (8 علامات)

"العلماء أناسٌ غيرهم من البشر، لكنهم حجزوا لأنفسهم منصاتٍ ومنابرَ ارتقوا عليها، ملكوا الموهبة والإرادة والتصميم، ولم تقعدهم صعوبات الحياة عن تحقيق مآربهم وأحلامهم، ولم تقف طموحاتهم عند حد، بل كانت تجوب عنان السماء لترقى بأفكارهم إلى عالمٍ أسمى، فكانوا السابقين إلى الاكتشافات والابتكارات الخلاقية، وكانت إنجازاتهم نجومًا بددت عتمة هذا العالم، حتى شهد لهم بالفض كلٌّ من أرخ وكتب."

- 1- ما الفكرة الرئيسية في النص السابق؟ (علامة واحدة)
- 2- بَمَ يتميز العلماء عن غيرهم؟ (علامة واحدة)
- 3- لِمَ شهد المؤرخون بفضل العلماء؟ (علامة واحدة)
- 4- فسر معنى كلٍّ من (مآربهم) و (تجوب)، كما وردتا في النص. (علامتان)
- 5- وضح التصوير الفني في العبارة التي تحتها خط في النص. (علامة واحدة)
- 6- استخرج من النص حرف عطف يفيد الإضراب. (علامة واحدة)
- 7- ما نوع (مَنْ) في العبارة: "حتى شهد لهم كلٌّ من أرخ وكتب"؟ (علامة واحدة)

ب- أجب عن الأسئلة التالية. (7 علامات)

- 1- كيف تغلب يوسف عليه السلام على المحن والشدائد؟ (علامة واحدة)
- 2- ما الفكرة العامة لمسرحية غروب الأندلس؟ (علامة واحدة)
- 3- علل: يجبر الاحتلال الأسرى على المشاركة في المحاكمات الهزيلة؟ (علامة واحدة)
- 4- أين تكمن لحظة التأزم في قصة مرافعات أمام ضمير غائب؟ (علامة واحدة)
- 5- اذكر الشخصيات الرئيسية، والفرعية في قصة البومة في غرفة بعيدة. (علامتان)
- 6- في درس البومة في غرفة بعيدة بومتان، اذكرهما. (علامة واحدة)

يتكون السؤال من فرعين، وعلى الطالب الإجابة عن فرع واحد فقط.

أ- اقرأ الأبيات التالية من قصيدة (أنا وليلى)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (10 علامات)

أمشي وأضحك يا ليلي مكابرةً
لا الناس تعرف ما أمري فتعذرني
يرسو بجفني حرمان يمص دمي
معدورة أنت أن أجهضت لي أملي
علي أخبي عن الناس احتضارتي
ولا سبيل لديهم في مواساتي
ويستبيح، إذا شاء، ابتساماتي
لا الذنب ذنبك بل كانت حماقتي

- 1- مَنْ قائل النص، وما جنسيته ؟ (علامة واحدة)
- 2- علل، سمى المرواني محبوبته العراقية ليلي، مع أنها اسمها الحقيقي سندس. (علامة واحدة)
- 3- ما الفكرة العامة للنص ؟ (علامة واحدة)
- 4- بم يوحى قول الشاعر: (أمشي و أضحك يا ليلي مكابرةً) ؟ (علامة واحدة)
- 5- (احتضارتي، يستبيح، معدورة)، ما مرادف الأولى، والمادة المعجمية للثانية، والمعنى الصرفي للثالثة ؟ (ثلاث علامات)
- 6- حمل الشاعر نفسه مسؤولية رفض ليلي حبه. نحدد البيت الدال على ذلك (علامة واحدة)
- 7- استخدم الشاعر ألفاظاً كثيرة تشير إلى فقره ، اذكر بعضها. (علامة واحدة)
- 8- (أخبي عن الناس احتضارتي)، اشرح الصورة الجمالية. (علامة واحدة)

ب- اقرأ الأسطر التالية من قصيدة (وصية لاجئ)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها. (10 علامات)

كَانَتْ لَنَا دَارٌ، وَكَانَ لَنَا وَطَنٌ
وَبَدَلْتُ فِي إِنْقَاذِهِ أَعْلَى ثَمَنُ
بِيَدِي دَفَنْتُ أَخَاكَ فِيهِ بِلَا كَفَنُ
إِلَّا الدِّمَاءَ وَمَا أَلَمَّ بِي الْوَهْنُ
إِنْ كُنْتُ يَوْمًا قَدْ سَكَبْتُ الْأَدْمَعَا
فَلِأَنِّي حُمَلْتُ فَقَدَهُمَا مَعَا
جُرْحَانٍ فِي جَنْبِي : تُكَلُّ وَاعْتِرَابُ
وَلَدٌ أَضْبِيعَ وَبَلْدَةٌ رَهَنَ الْعَذَابُ

- 1- مَنْ قائل النص، وما جنسيته ؟ (علامة واحدة)
- 2- ما الفن الذي برع فيه الشاعر ؟ (علامة واحدة)
- 3- ما الجرحان اللذان يعاني منهما الشاعر ؟ (علامة واحدة)
- 4- تنقل الشاعر بين الماضي والحاضر، نذكر مثالاً موضحين السبب . (علامة واحدة)
- 5- علام يدل قوله: (دفنت أخاك بلا كفن) ؟ (علامة واحدة)
- 6- نستخرج من المقطع الثاني الألفاظ الدالة على اللون والحركة والصوت. (علامة واحدة)
- 7- (دار، بدلت، تكل، ما إعراب الأولى، والوزن الصرفي للثانية، ومرادف الثالثة ؟ (ثلاث علامات)

السؤال الخامس: (9 علامات)

أ. اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه. (5 علامات)

حکم سیوفک فی رقاب العُدل
واختر لنفسك منزلاً تعلق به
موت الفتى في عزةٍ خير له
وإذا نزلت بدارٍ ذلٌّ فارحل
أو مُت كريماً تحت ظلِّ القسطِ
من أن يبیت أسيرَ طرفٍ أكحل

- 1- ما الفكرة الرئيسة للأسطر الشعرية السابقة ؟ (علامة واحدة)
- 2- ما معنى ما تحته خط ؟ (علامة واحدة)
- 3- من خلال فهمك للآيات السابقة، بين السبيل لوصول الإنسان إلى مبتغاه. (علامة واحدة)
- 4- (كريماً، أسير) ما إعراب الأولى، والمعنى الصرفي للثانية ؟ (علامتان)

ب. قطع بيتاً من البيتين الآتين، واذكر تفعيلاته، وبحره. (4 علامات)

- 1- وكنت إذا سألت القلب يوماً
تولى الدَّمْعُ عن قلبي الجواباً.
- 2- فالخيلُ والليلُ والبيداءُ تعرفني
والسيفُ والرمحُ والقرطاسُ والقلمُ

السؤال السادس: (9 علامات)

أ. اقرأ الآيات التالية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها.

" شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيامٍ آخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون "

- 1- استخراج من الآيات السابقة.
أ. ممنوعاً من الصرف لسببين، مبيناً سبب منعه.
ب. لام أمر.
ج. خبراً لفعل ناسخ.
د. واو، واذكر نوعها.
هـ. اسم شرط للعاقل.
و. مصدرراً مؤولاً، وأعربه.
2- أعرب ما تحته خط. (6 علامات)

(3 علامات)

السؤال السابع: (10 علامات)

أجب عن فرع واحدٍ من الفرعين الآتين.

أ. (10 علامات)

- صوب الأخطاء النحوية الواردة في الجمل التالية.
 - 1- كان عثمانُ بن عفانٍ موسراً.
 - 2- لدينا نوادي ثقافيةٌ عامرةٌ.
 - 3- لا تهملُ واجبك فتندمُ.
 - 4- من يخشى الله تبيكي عينه.
 - 5- لا تشتري بضاعة انتهى تاريخ صلاحيتها يا خالد.

(5 علامات)

(5 علامات)

- مثل في جمل مفيدة من إنشائك، مع الضبط.
 - 1- علم مؤنث تأنيثاً لفظياً في حالة الجر.
 - 2- ممنوع من الصرف لسبب واحد مصروف.
 - 3- واو القسم.
 - 4- اسم شرط مبني يستخدم لغير العاقل.
 - 5- حرف يفيد الملك.

ب- (10 علامات).

(5 علامات)

- (عَيِّن الاسم الممنوع من الصرف، ويبيِّن سبب منعه.)
(حدد الكلمة الممنوعة من الصرف، مع ذكر السبب)
(اجعل واو المعية واو حال، وغير ما يلزم)
(اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم)
(ما نوع اللام، وأعرب ما بعدها؟)

(5 علامات)

- أجب حسب المطلوب بين القوسين مقابل كل جملة.
 - 1- الساكت عن الحق شيطان أخرس
 - 2- يحتفل العالم الإسلامي بذكرى عزيزة.
 - 3- مشيتُ وشاطئُ البحر.
 - 4- (يقول الصدق) (ينجو من العقاب)
 - 5- لمكة خير البلاد.
- أعرب ما تحته خط.

- 1- قال تعالى: "لقد في يوسف وإخوته آياتٌ للسائلين".
- 2- قال تعالى: "المال والبنون زينة الحياة الدنيا".
- 3- سهرنا وضوء القمر.
- 4- قال تعالى: "وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا".
- 5- ولا تَرِجُ السماحة من بخيل فما في النار للظمآن ماء.

السؤال الثامن: (15 علامة).

- اكتب في واحد من الموضوعات التالية.
 - 1- قال تعالى: "ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم".
 - 2- قال الشاعر: اشتدي أزمة تنفرجي قد آذن ليلىك بالبلج.
 - 3- درهم وقاية خيرٌ من قنطار علاج.

{دعائي لكم بالتوفيق والنجاح}

إعداد أ. فرحان بركات بستان
مدرسة جمال عبد الناصر الثانوية للبنين